

**Порядок проведения
районного конкурса педагогических достижений
в 2014-2015 учебном году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, сроки и порядок проведения конкурса педагогических достижений педагогических работников Фрунзенского района в 2014-2015 учебном году.

1.2. Конкурс педагогических достижений (далее Конкурс) направлен на выявление, поддержку и стимулирование талантливых, творческих педагогических работников Фрунзенского района.

1.3. Конкурс реализуется в соответствии с Приоритетными направлениями развития системы образования РФ и призван способствовать обновлению содержания практики обучения и воспитания, повышению профессионального мастерства и престижа профессии педагога, распространению педагогического опыта, внедрению новых педагогических технологий в систему образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Педагогический дебют.
2. Мастерство учителя.
3. Воспитание и развитие дошкольника.
4. Воспитание школьника.
5. Творчество педагога-внешкольника

5.1. Подноминация «Дебют».

5.2. Подноминация «Мастер»

6. Эффективные технологии службы сопровождения.

7. Программно-методическое сопровождение дополнительного образования детей

7.1 Подноминация «Образовательная программа дополнительного образования детей».

7.2 Подноминация «Методические материалы».

8. Методическая работа в образовательном учреждении.

1.5. Участие в конкурсе предполагает согласие авторов на размещение материалов конкурсантов на сайте ГБОУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» (далее ИМЦ).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: повышение социального статуса педагогов, стимулирование их профессионального мастерства, выявление, поддержка и распространение эффективного педагогического опыта.

2.2. Задачи:

- пропаганда и поддержка лучших педагогических идей и инициатив;
- общественное признание творчески работающих коллективов и педагогов;
- выявление и распространение эффективного педагогического опыта;
- внедрение и распространение современных инновационных педагогических технологий в практику образовательного процесса;
- поддержка творчески работающих педагогов, повышение социальной значимости и престижа педагогической профессии;
- поиск новых форм профессионального общения.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является администрация Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

3.2. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее Оргкомитет), в состав которого входят председатель, заместитель

председателя, ответственный секретарь и члены комиссии из числа специалистов отдела образования, сотрудников ИМЦ, ГБОУ ЦПМСС (далее ЦПМСС), ГБОУ ДОД ДДЮТ (далее ДДЮТ), ГБОУ ДОД ЦВР (далее ЦВР), территориальной организации профсоюза работников народного образования.

3.3. Оргкомитет формируется отделом образования администрации Фрунзенского района.

4. Организационный комитет

4.1. Оргкомитет осуществляет общее руководство Конкурсом и выполняет следующие функции:

- организационная, информационная и методическая поддержка Конкурса;
- определение номинаций Конкурса;
- разработка форм материалов и документов, представляемых конкурсантами;
- сбор работ участников Конкурса и организация их экспертизы;
- утверждение состава конкурсных комиссий;
- утверждение списка победителей и лауреатов Конкурса;
- организация подведения итогов Конкурса;

4.2. Решения Оргкомитета оформляются протоколом.

Состав Оргкомитета

Председатель – Е.Н. Гавриленко, начальник отдела образования.

Заместитель председателя – О.А. Римкявичене, директор Информационно-методического центра.

Секретарь – Е. В. Капустина, методист Информационно-методического центра (далее ИМЦ).

Члены Оргкомитета:

- Т.А. Демидова, председатель территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- Е.Б. Вишня, главный специалист отдела образования;
- Т.В. Гаврилова, заместитель директора ИМЦ;
- Е.Т. Иванова, заместитель директора ИМЦ;
- В.В. Тарахтий, руководитель структурного подразделения ЦПМСС;
- Н.Н. Сабина, заместитель директора ДДЮТ;
- Л.В. Богданова, методист ИМЦ;
- Н.П. Миронова, методист ИМЦ.

5. Конкурсная комиссия

5.1. Конкурсная комиссия создается Оргкомитетом по каждой номинации для организации конкурсных мероприятий, проведения экспертизы конкурсных материалов, оценки выполнения конкурсных заданий, обобщения результатов и подготовки экспертных заключений;

5.2. Состав конкурсной комиссии для каждой номинации утверждается Оргкомитетом Конкурса.

5.3. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом и утверждается Оргкомитетом.

Председатели конкурсных комиссий в номинациях

- **Педагогический дебют** – Е. В. Капустина, методист ИМЦ;
- **Мастерство учителя** – Т. В. Гаврилова, заместитель директора ИМЦ;
- **Воспитание и развитие дошкольника** – Н.П. Миронова, методист ИМЦ;
- **Воспитание школьника** – Е.Т. Иванова, заместитель директора ИМЦ;

Положение о конкурсе педагогических достижений 2014-2015. Фрунзенский район СПб

- **Творчество педагога-внешкольника** – Л.В. Богданова, методист ИМЦ;
- **Эффективные технологии службы сопровождения** – В.В. Тарахтий, руководитель структурного подразделения ЦПМСС;
- **Программно-методическое сопровождение дополнительного образования детей** – Н.Н. Сабина, заместитель директора ДДЮТ.
- **Методическая работа в образовательном учреждении** – Гаврилова Т.В., заместитель директора ИМЦ.

6. Участники конкурса

6.1. Принять участие в Конкурсе могут руководящие и педагогические работники ГБОУ, ГБДОУ, УДОД, работники служб сопровождения учащихся, кроме победителей районного и городского конкурса педагогических достижений трех предыдущих лет в соответствующей номинации.

6.2. В номинации «Педагогический дебют» могут принять участие педагоги образовательных учреждений в возрасте до 30 лет и с педагогическим стажем работы до 5 лет без учета квалификационной категории.

6.3 В подноминации «Дебют» номинации «Творчество педагога-внешкольника» могут принять участие педагоги дополнительного образования детей образовательных учреждений в возрасте до 30 лет и с педагогическим стажем работы до 3-х лет.

6.4. В номинации «Воспитание школьника» могут принять участие классные руководители, воспитатели групп продленного дня.

6.5. В номинации «Методическая работа в образовательном учреждении» могут принять участие методические службы образовательных учреждений. Методическая служба может быть представлена сетью школьных методических объединений, отдельным методическим объединением, методическим (педагогическим) советом, временными профессиональными педагогическими сообществами и иными методическими структурами.

6.6. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе осуществляется образовательным учреждением. Кандидат может участвовать только в одной номинации.

7. Сроки и порядок проведения Конкурса

7.1. Конкурс проходит с октября 2014 г. по март 2015 г. в 3 этапа.

7.2. Прием анкет-заявок на Конкурс осуществляется до **12 октября 2014 г.**

ВНИМАНИЕ! АНКЕТА-ЗАЯВКА И ФОТОГРАФИЯ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ ПОСЫЛАЮТСЯ КАПУСТИНОЙ ЕЛИЗАВЕТЕ ВАЛЕРЬЕВНЕ НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС allapert@yandex.ru И В БУМАЖНОМ ВИДЕ АНКЕТА-ЗАЯВКА С ПОДПИСЬЮ ДИРЕКТОРА ОУ И ПЕЧАТЬЮ СДАЕТСЯ В КАБ. №38 ИМЦ, СПРАВКИ ПО ТЕЛ. 8-921-323-52-54

7.3. Консультации для участников конкурса – с **13 октября 2014 г. В ИМЦ**

7.4. Торжественная церемония открытия Конкурса – **28 октября 2014 г. ГБОУ №8 «Музыка» (ул. Малая Бухарестская, д.5, к.1) в 15.00**

7.5. Прием документов на I (заочный) этап Конкурса – **31 октября – 9 ноября 2014 (кроме следующих номинаций):**

- «Программно-методическое сопровождение дополнительного образования детей»:

- подноминация «Образовательная программа дополнительного образования детей»

- до **30 января 2015 г.**

- подноминация «Методические материалы» - до **22 февраля 2015 года,**

- «Методическая работа в образовательном учреждении» - до **12 января 2015 года.**

7.6. I (заочный) этап – 10-23 ноября 2014 г. (оценка жюри конкурсных документов), по результатам I этапа формируются списки конкурсантов, прошедших на II этап.

7.7. II этап – 24 ноября 2014г. – 17 февраля 2015 г. (презентация педагогического опыта, проведение открытых уроков, занятий, мероприятий), по результатам II этапа определяются участники финала.

7.8. III этап – 18 февраля 2015 г. – 13 марта 2015 г. (финал Конкурса – мастер-классы финалистов в рамках цикла районных мероприятий «Калейдоскоп педагогических идей»), по результатам III этапа определяются дипломанты, лауреаты и победители Конкурса.

7.9. Торжественная церемония награждения – **октябрь 2015 г.**

8. Этапы конкурса

8.1. I этап (заочный) – оценка уровня профессиональной компетентности конкурсантов по следующим документам:

8.1.1. Описание педагогического опыта для номинаций:

- «Мастерство учителя»,
- «Воспитание школьника»,
- «Воспитание и развитие дошкольника»,
- «Эффективные технологии службы сопровождения»);

8.1.2. Образовательная программа для номинаций:

- «Творчество педагога-внешкольника»,
- «Программно-методическое сопровождение дополнительного образования детей» (подноминация «Образовательная программа дополнительного образования детей»;

8.1.3. Конспект урока для номинации:

- «Педагогический дебют»;

8.1.4. Методические материалы для номинаций:

- «Программно-методическое сопровождение дополнительного образования детей» (подноминация «Методические материалы).
- «Методическая работа в образовательном учреждении»

8.2. II этап – презентация педагогического опыта, проведение открытого урока (занятия, мероприятия), осуществление его самоанализа (кроме номинации «Программно-методическое сопровождение дополнительного образования детей»).

8.3. III этап (финал):

8.3.1. Проведение мастер-класса для номинаций

- «Мастерство учителя»,
- «Воспитание школьника»,
- «Воспитание и развитие дошкольника»,
- «Эффективные технологии службы сопровождения»;

8.3.2. Защита образовательной программы для номинации

- «Творчество педагога-внешкольника» (кроме подноминации «Дебют»).

8.3.3. Самопрезентация «Мое педагогическое кредо» для номинации

- «Творчество педагога-внешкольника»

8.3.4. Выступление на тему «Моя инициатива в образовании» для номинации «Педагогический дебют».

8.3.5. Представление методических материалов для номинации «Методическая работа в образовательном учреждении».

9. Конкурсные мероприятия по номинациям Конкурса

9.1. Номинация «Педагогический дебют»

Этапы	I	II	III
	Конспект урока	Проведение урока по предмету	«Моя инициатива в

Положение о конкурсе педагогических достижений 2014-2015. Фрунзенский район СПб

			образовании»
Цель	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта		Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта
Форма проведения	Заочная форма проведения. Жюри оценивает работу конкурсанта «Конспект урока по предмету»	1. Проведение урока по предмету на незнакомой аудитории учащихся. 2. Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Презентация педагогического проекта «Моя инициатива в образовании» (регламент – 10 минут, включая 3 минуты на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого и второго этапов определяются участники финала		По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.2. Номинации «Мастерство учителя»

Этапы	I	II		III
	Описание педагогического опыта	Презентация педагогического опыта	Проведение урока по предмету	Мастер-класс
Цель	Оценить способность участника анализировать и обобщать свой педагогический опыт, оценивать его результативность	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта
Форма проведения	Заочная форма проведения Жюри оценивает работу конкурсанта «Описание педагогического опыта» (до 5 стр.)	Выступление по теме «Презентация опыта работы» (продолжительность – до 10 минут)	1. Проведение открытого урока на незнакомой аудитории учащихся 2. Самоанализ урока (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение «мастер – класса» (продолжительность - 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала		По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.3. Номинация «Воспитание и развитие дошкольника»

Положение о конкурсе педагогических достижений 2014-2015. Фрунзенский район СПб

Этапы	I	II		III
	Описание педагогического опыта	Презентация педагогического опыта	Проведение открытого занятия	Мастер-класс
Цель	Оценить способность участника анализировать и обобщать свой педагогический опыт, оценивать его результативность	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта
Форма проведения	Заочная форма проведения Жюри оценивает работу конкурсанта «Описание педагогического опыта» (до 5 стр.)	Выступление по теме «Презентация опыта работы» (продолжительность – до 10 минут)	1. Проведение открытого занятия на незнакомой аудитории детей. Тема занятия формулируется конкурсантом (продолжительность занятия - в соответствии с санитарно-эпидемиологическим и правилами и нормативами). 2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение «мастер – класса» (продолжительность - 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала		По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.4. Номинация «Воспитание школьника»

Этапы	I	II	III	
	Описание педагогического опыта	Открытое воспитательное мероприятие	Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»	Мастер-класс
Цель	Оценить способность участника анализировать и обобщать свой педагогический опыт, оценивать его результативность	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	
Форма проведения	Заочная форма проведения Жюри оценивает работу конкурсанта «Описание	1. Проведение открытого воспитательного мероприятия на	Выступление по теме «Мое педагогическое	Проведение «мастер- класса» (продолжительность - 25 минут, из

	педагогического опыта» (до 5 стр.)	незнакомой аудитории учащихся (40 мин) 2. Самоанализ мероприятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	кредо» (продолжительность – до 10 минут)	них 5 минут – ответы на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала		По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.5. Номинация «Творчество педагога-внешкольника»

9.5.1 Подноминация «Мастер»

Этапы	I	II	III		
	Образовательная программа	Открытое занятие	Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»	Презентация образовательной программы	
Цель	Ознакомление с профессиональной деятельностью конкурсанта на основании содержания образовательных программ	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Определить ориентиры педагогической деятельности конкурсанта	Оценить умение конкурсанта представлять и обосновывать программу своей педагогической деятельности	
Форма проведения	Заочная форма проведения. Просмотр образовательных программ конкурсантов.	Проведение занятия на незнакомой аудитории (обязательно наличие конспекта занятия)	Выступление с использованием разнообразных сценических форм.	Презентация программы	
Результаты	По результатам второго этапа определяются участники финала		По сумме баллов третьего этапа Конкурса из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата		

9.5.2 Подноминация «Дебют»

Этапы	I	II	III	
	Образовательная программа	Открытое занятие	Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»	
Цель	Ознакомление с профессиональной деятельностью	Оценить уровень профессионально-личностных	Определить ориентиры педагогической деятельности конкурсанта	

	конкурсанта на основании содержания образовательных программ	качеств конкурсанта	
Форма проведения	Заочная форма проведения. Просмотр образовательных программ конкурсантов.	Проведение занятия на аудитории конкурсанта (обязательно наличие конспекта занятия)	Выступление с использованием разнообразных сценических форм.
Результаты	По сумме баллов всех этапов Конкурса определяется один лауреат		

9.6. Номинация «Эффективные технологии службы сопровождения»

Этапы	I	II	III
	Описание педагогического опыта	Презентация педагогического опыта	Мастер-класс
Цель	Оценить способность участника анализировать и обобщать свой педагогический опыт, оценивать его результативность	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта
Форма проведения	Заочная форма проведения. Жюри оценивает работу конкурсанта «Описание педагогического опыта» (до 5 стр.)	Выступление по теме «Презентация опыта работы» (продолжительность – до 10 минут)	Проведение «мастер – класса» (продолжительность - 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала	По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.7. Номинация «Программно-методическое сопровождение дополнительного образования детей»

9.7.1. Подноминация «Образовательная программа дополнительного образования детей»

Этапы	I	
	Корректировка программы	Оценка программы
Цель	Помочь конкурсанту скорректировать программу в соответствии с нормативными требованиями	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта
Форма проведения	Индивидуальная работа с конкурсантом	Работа жюри

Результаты	По результатам определяются один победитель, два лауреата и три дипломанта
------------	--

9.7.2. Подноминация «Методические материалы»

Этапы	I	
	Корректировка методических материалов	Оценка методических материалов
Цель	Помочь конкурсанту оформить методические материалы в соответствии с критериями конкурса	Оценить качество представленных методических материалов
Форма проведения	Индивидуальная работа с конкурсантом	Работа жюри
Результаты	По результатам определяются два лауреата и три дипломанта	

9.8. Номинация «Методическая работа в образовательном учреждении»

Этапы	I	II	III
	Описание опыта работы методической службы	Презентация системы методической работы в ОУ	Открытое методическое мероприятие
Цель	Оценить оптимальность методической работы	Оценить результативность методической работы в ОУ, перспективы развития	Оценить нестандартность и эффективность форм и приёмов работы, профессиональную позицию в образовании, профессионально-личностные качества конкурсантов
Форма проведения	Заочная форма. Знакомство с представленными материалами, отражающими систему методической работы в ОУ	Выступление участников – до 15 мин	Проведение методического мероприятия на аудитории конкурсантов – до 40 мин. Форма и тематика определяется конкурсантами самостоятельно.
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала	По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.9. Информация о датах, месте и времени проведения консультаций для участников Конкурса будет публиковаться дополнительно в «ИМЦ-пресс» и на сайте ИМЦ.

9.10 Информационная поддержка всех этапов конкурсного движения и номинаций осуществляется на сайте «Конкурс педагогических достижений» (<https://sites.google.com/site/imcprofi/>)

10. Подведение итогов Конкурса

10.1. В каждой номинации определяются один победитель, два лауреата и несколько дипломантов (не более 3). В особых случаях, по решению конкурсной комиссии, количество лауреатов и дипломантов может быть изменено.

10.2. Победители и лауреаты награждаются дипломами и ценными подарками, дипломанты – дипломами.

10.3. Методические материалы финалистов Конкурса размещаются на сайте ИМЦ.

11. Требования к конкурсным документам

11.1. **Анкета-заявка** на участие в конкурсе.

11.2. **Фотография** в электронном виде (файл необходимо подписать: фамилия_№ОУ).

11.3. **Конкурсные документы:**

11.3.1 **Описание педагогического опыта** (номинации «Мастерство учителя», «Воспитание школьника», «Воспитание и развитие дошкольника», «Эффективные технологии службы сопровождения»);

11.3.2. **Конспект открытого урока** (номинация «Педагогический дебют»).

11.3.3. **Образовательная программа** (номинации «Творчество педагога-внешкольника», «Образовательная программа дополнительного образования детей»);

11.3.4. **Методические материалы** - сборники задач и упражнений, раздаточный и наглядный материал, пособия, словари для учащихся; методические разработки, рекомендации, диагностические материалы, картотеки в помощь педагогам; электронные образовательные ресурсы: учебные пособия, обучающие программы, презентации и др. (номинация «Программно-методическое сопровождение дополнительного образования детей», подноминация «Методические материалы»).

По содержанию представленные материалы являются результатом творческих наработок педагогических работников за период с 2010 по 2014 годы. Сборники задач и упражнений, раздаточный и наглядный материал, пособия, словари и др. **для учащихся**, методические разработки и рекомендации, диагностические материалы, картотеки и др. **в помощь педагогам** подаются в печатном (формат А-4, А-5) и в электронном виде. **Электронные образовательные ресурсы**, кроме диска, имеют подробную пояснительную записку о содержании и формах использования данного вида методической продукции.

**Анкета-заявка
на участие в конкурсе педагогических достижений Фрунзенского района**

Номинация _____

Фамилия, имя, отчество _____

Место работы (*полное название образовательного учреждения*) _____

Должность _____

Дата рождения _____

Образование (*наименование учебного заведения, факультет, год окончания*) _____

Квалификационная категория _____

Педагогический стаж _____

Звания, награды, премии, ученая степень (*названия и даты получения*) _____

Публикации, в том числе, книги, брошюры, статьи и т.д. _____

Педагогическое кредо _____

Увлечения _____

Дополнительные сведения о конкурсанте _____

Предварительная информация о проведении открытого урока/мероприятия (класс, предмет)

Контактная информация (домашний телефон, **мобильный телефон, e-mail**) _____

Директор ОУ

Печать ОУ

**РАЙОННЫЙ КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ
2014-2015 ГГ.**

КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ

1. НОМИНАЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ»

Первый этап
Конспект урока

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Структура.	ВСЕГО 10 б.
1.1. Соответствие типа урока содержанию темы.	0-2
1.2. Дидактическая обоснованность выделения структурных элементов урока:	
1.2.1. актуализация опорных знаний,	0-2
1.2.2. мотивировка изучения новой темы;	0-2
1.2.3. применение знаний,	0-2
1.2.4. проверка качества их усвоения и т.д.	0-2
2. Содержание учебного занятия.	ВСЕГО 10 б.
2.1. Научность, доступность, новизна и доказательность знаний.	0-2
2.2. Наличие в содержании выводов, работа с научными понятиями и закономерностями.	0-2
2.3. Включение в содержание фактов, примеров, сведений, стимулирующих познавательные интересы учащихся.	0-2
2.4. Реализация внутрипредметных и межпредметных связей.	0-2
2.5. Формирование системных знаний на основе четкого определения места урока, темы в ряду других тем.	0-2
3. Технологическое обеспечение учебного занятия.	ВСЕГО 10 б.
3.1. Использование современных педагогических технологий на различной основе (концептуальной, опережающей, проблемной, ситуативной, диалоговой, личностно-ориентированной и др.).	0-2
3.2. Способы организации познавательной деятельности учащихся: работа в парах, группами, индивидуальная работа и др.	0-2
3.3. Поисковый и исследовательский характер занятия; лабораторные, практические, семинарские занятия, исследовательского типа; решение проблемно-познавательных задач и др.	0-2
3.4. Организация самостоятельной познавательной деятельности учащихся: работа с книгой, документами и др. источниками; использование дидактических материалов; составление планов, опорных схем, таблиц и др.	0-2
3.5. Организация контроля знаний учащихся: соответствие приемов контроля содержанию проверяемых знаний; разнообразие методик и способов контроля знаний.	0-2
4. Наглядное и техническое оснащение учебного занятия.	ВСЕГО 5 б.
4.1. Полнота использования необходимых средств наглядности и ТСО.	0-2
4.2. Дидактически грамотное применение данных средств наглядности и ТСО: педагогически обоснованное их предъявление в определенные моменты урока.	0-2
4.3. Использование современных ТСО	0-1

Максимальное количество баллов	35
<u>Второй этап</u> <u>Проведение урока по предмету</u>	
Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Мотивация Интерес и повышение мотивации учащихся к образованию. Проблематизация — умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы (исследовательского вопроса, темы для обсуждения). Умение удивить.	10
2. Креативность и инновационность (творческий подход) Оригинальность подходов. Индивидуальность учителя. Нестандартные решения. Учет современных тенденций и требования (в том числе и ФГОС нового поколения).	10
3. Корректность и адекватность содержания Глубина и широта знаний по теме. Корректность в использовании научного языка (термины, символы, условные обозначения). Соответствие всех этапов урока поставленным целям и задачам. Адекватность возрастным особенностям учащихся. Связь с государственными требованиями и стандартами	10
4. Методическое мастерство Разнообразие и удачное использование методов. Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников. Формулы, таблицы, диаграммы, графики, чертежи, модели, документы, мультимедийные ресурсы, видеосюжеты и т. п. Обработка информации — структурирование, интерпретация, сравнение, выводы. Логическая завершенность этапов урока. Обоснованность используемых методов.	10
5. Результативность урока Проверяемые и конкретные результаты урока, их соответствие целям и задачам урока Создание условий для достижения учащимся результата.	10
6. Рефлексивность и оценивание Оценка выбора методов, достигнутых результатов, организационной работы, коммуникации и т. п.	10
7. Атмосфера урока Комфортность учащихся на уроке. Уважение личного достоинства учеников. Создание ситуаций успеха на уроке.	10
8. Актуальность Связь с практикой, актуальными для учащихся проблемами. Опора на жизненный опыт учеников. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы.	10
9. Коммуникация Коммуникация по линиям учитель – ученик, ученик – ученик. Обратная связь на занятии (взаимодействие, сотрудничество).	10
10. Личность учителя Воспитательное воздействие учителя, ценностные составляющие урока, стиль преподавания, способность учителя задавать модель поведения.	10
ИТОГО	100

Третий этап
Самопрезентация

Выполнение творческого домашнего задания «Моя инициатива в образовании»

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Актуальность и инновационность предложенной педагогической инициативы	0-5
2. Универсальность педагогической инициативы (возможность ее применения в других предметных областях)	0-5
3. Реалистичность применения педагогической инициативы (примеры применения педагогической инициативы: методы, приемы, формы работы).	0-5
4. Культура презентации (внешний вид, структура выступления, речевое оформление, общение с аудиторией)	0-5
Максимальное количество баллов	20

2. НОМИНАЦИЯ «МАСТЕРСТВО УЧИТЕЛЯ»

Первый этап
Описание педагогического опыта

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Актуальность представляемого опыта (решение современных проблем развития личности в современном образовательном пространстве).	0-2
2. Практическая значимость (возможность перенесения опыта в другие условия, в другие области предметных знаний).	0-4
3. Наличие системы работы.	0-4
4. Личностно-ориентированный подход к решению педагогических (управленческих) задач.	0-2
5. Авторский подход, индивидуальность творческого почерка.	0-4
6. Эффективность (результативность опыта).	0-2
7. Доступность, логичность, последовательность изложения.	0-2
Всего баллов:	20

Второй этап
Выступление по теме «Презентация педагогического опыта»

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Широта кругозора: 1.1.общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании, педагогической науке и в социальной сфере.	0-5
2. Аналитическая компетентность:	0-10

2.1. умение анализировать, обобщать свой педагогический опыт, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности.	
3. Культура презентации:	
3.1. культура публичного выступления,	0-2
3.2. оформление презентации;	0-2
3.3. умение взаимодействовать с аудиторией.	0-1
Максимальное количество баллов	20

Проведение урока по предмету

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
<p>1. Мотивация Интерес и повышение мотивации учащихся к образованию. Проблематизация — умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы (исследовательского вопроса, темы для обсуждения). Умение удивить.</p>	10
<p>2. Креативность и инновационность (творческий подход) Оригинальность подходов. Индивидуальность учителя. Нестандартные решения. Учет современных тенденций и требования (в том числе и ФГОС нового поколения).</p>	10
<p>3. Корректность и адекватность содержания Глубина и широта знаний по теме. Корректность в использовании научного языка (термины, символы, условные обозначения). Соответствие всех этапов урока поставленным целям и задачам. Адекватность возрастным особенностям учащихся. Связь с государственными требованиями и стандартами</p>	10
<p>4. Методическое мастерство Разнообразие и удачное использование методов. Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников. Формулы, таблицы, диаграммы, графики, чертежи, модели, документы, мультимедийные ресурсы, видеосюжеты и т. п. Обработка информации — структурирование, интерпретация, сравнение, выводы. Логическая завершенность этапов урока. Обоснованность используемых методов.</p>	10
<p>5. Результативность урока Проверяемые и конкретные результаты урока, их соответствие целям и задачам урока Создание условий для достижения учащимся результата.</p>	10
<p>6. Рефлексивность и оценивание Оценка выбора методов, достигнутых результатов, организационной работы, коммуникации и т. п.</p>	10
<p>7. Атмосфера урока Комфортность учащихся на уроке. Уважение личного достоинства учеников. Создание ситуаций успеха на уроке.</p>	10
<p>8. Актуальность Связь с практикой, актуальными для учащихся проблемами. Опора на жизненный опыт учеников. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы.</p>	10
<p>9. Коммуникация Коммуникация по линиям учитель – ученик, ученик – ученик. Обратная</p>	10

связь на занятии (взаимодействие, сотрудничество).	
10. Личность учителя Воспитательное воздействие учителя, ценностные составляющие урока, стиль преподавания, способность учителя задавать модель поведения.	10
ИТОГО	100

Третий этап
Мастер-класс

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Общая культура и эрудиция	ВСЕГО 10 б.
1.1. интеллектуальный уровень, обращение к другим областям знаний.	0-10
2. Профессиональное мастерство	ВСЕГО 10 б
2.1. выбор темы проведения мастер-класса;	0-2
2.2. выбор формы проведения мастер-класса;	0-2
2.3. глубина и оригинальность содержания, их социальная значимость;	0-2
2.4. мотивация аудитории к использованию авторских находок и идей;	0-2
2.5. умение взаимодействовать с аудиторией и комментировать идеи, цели, задачи используемых технологий).	0-2
3. Педагогический артистизм	ВСЕГО 10 б
3.1. эмоциональность, выразительность, яркость;.	0-2
3.2. владение речевыми средствами;	0-2
3.3. артистичность;	0-2
3.4. умение держать внимание широкой аудитории;	0-2
3.5. умение взаимодействовать с широкой аудиторией.	0-2
Максимальное количество баллов	30

3. НОМИНАЦИЯ «ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА»

Первый этап
Описание педагогического опыта

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Актуальность представляемого опыта (решение современных проблем развития личности в современном образовательном пространстве).	0-2
2. Практическая значимость (возможность перенесения опыта в другие условия).	0-4
3. Наличие системы работы.	0-4
4. Личностно-ориентированный подход к решению педагогических (управленческих) задач.	0-2
5. Авторский подход, индивидуальность творческого почерка.	0-4
6. Эффективность (результативность опыта).	0-2
7. Доступность, логичность, последовательность изложения.	0-2
Всего баллов:	20

Второй этап
Презентация педагогического опыта

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
Актуальность представленной работы (инновационность)	0-5
Практическая значимость представленной работы (возможность применения в других предметных областях).	0-5
Логичность построения представленной работы (системность, структурность и т.д.).	0-2
Многообразие форм и методов работы	0-5
Общая культура (речевое оформление презентации).	0-2
Максимальное количество баллов	19

«Проведение занятия»

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей).	0-5
Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием.	0-5
Оригинальность организации и выбора содержания занятия.	0-5
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия.	0-5
Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы	0-5
Организация взаимодействия/сотрудничества детей группы.	0-5
Учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии.	0-5
Общая культура (культура внешнего вида, речевая культура, коммуникативная культура)	0-5
Максимальное количество баллов	40

Третий этап
Мастер-класс

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Общая культура и эрудиция	ВСЕГО 10 б.
1.2.интеллектуальный уровень, обращение к другим областям знаний.	0-10
2. Профессиональное мастерство	ВСЕГО 10 б
2.1. выбор темы проведения мастер-класса;	0-2
2.2. выбор формы проведения мастер-класса;	0-2
2.3. глубина и оригинальность содержания, их социальная значимость;	0-2
2.4. мотивация аудитории к использованию авторских находок и идей;	0-2
2.5.умение взаимодействовать с аудиторией и комментировать идеи, цели, задачи используемых технологий).	0-2
3. Педагогический артистизм	ВСЕГО 10 б
3.1. эмоциональность, выразительность, яркость;	0-2
3.2. владение речевыми средствами;	0-2
3.3. артистичность;	0-2
3.4. умение держать внимание широкой аудитории;	0-2
3.5. умение взаимодействовать с широкой аудиторией.	0-2

Максимальное количество баллов	30
---------------------------------------	-----------

4. НОМИНАЦИИ «ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКА»

Первый этап

Описание педагогического опыта

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Актуальность представляемого опыта (решение современных проблем развития личности в современном образовательном пространстве).	0-2
2. Практическая значимость (возможность перенесения опыта в другие условия).	0-4
3. Наличие системы работы.	0-4
4. Личностно-ориентированный подход к решению педагогических (управленческих) задач.	0-2
5. Авторский подход, индивидуальность творческого почерка.	0-4
6. Эффективность (результативность опыта).	0-2
7. Доступность, логичность, последовательность изложения.	0-2
Всего баллов:	20

Второй этап

Открытое воспитательное мероприятие

Критерии оценки для <u>классных руководителей</u>	Максимальное количество баллов
1. Организационный момент воспитательного мероприятия (далее – ВМ):	Всего 10 б
1.1. оформление пространства, способствующее решению задач мероприятия, и т.п.	0-5 0-5
1.2. подготовка воспитанников, включение в дело;	
2.Целеполагание:	Всего 10 б
2.1. ясность и четкость постановки цели и задач ВМ;	0-5
2.2. взаимодействие педагога с учащимися на этапе постановки цели и задач.	0-5
3. Форма ВМ:	Всего 4 б
3.1. целесообразность выбора классным руководителем формы мероприятия в соответствии с целью и задачами.	0-2
3.2. адекватность выбранной формы ВМ возрастным и психологическим особенностям учащихся;	0-2
4. Организация практической деятельности учащихся:	Всего 10 б.
4.1 включенность учащихся в творческий процесс;	0-2
4.2. разнообразие способов и приемов используемых во время ВМ;	0-2
4.3. взаимодействие классного руководителя и детского коллектива;	0-2
4.4. создание условий для познавательной деятельности учащихся	0-2
4.5.достаточность и содержательная целесообразность объема предложенного материала	0-2
5. Психолого-педагогический аспект мероприятия; стиль общения в системе «педагог-воспитанник» и «воспитанник-воспитанник»:	Всего 8 б

5.1. преобладание положительных эмоций педагога и учащихся;	0-2
5.2. гуманистическая направленность воспитательного процесса;	0-2
5.3. взаимодействие в процессе осуществления совместной творческой деятельности;	0-2
5.4. соответствие содержания, форм, методов и приемов деятельности педагога возрастным и психологическим особенностям аудитории.	0-2
6. Методика, технология воспитания:	Всего 4 б.
6.1. методическое мастерство классного руководителя;	0-2
6.2. использование педагогом инновационных педагогических технологий, собственных оригинальных методик.	0-2
7. Коммуникативная культура	Всего 6 б.
7.1. умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности;	0-2
7.2 умение включить каждого учащегося в творческий процесс обсуждения;	0-2
7.3 умение организовывать взаимодействие учащихся между собой и педагогом.	0-2
8. Результативность мероприятия:	Всего 6 б.
8.1 степень выполнения поставленных целей, задач;	0-2
8.2 наличие заинтересованности, удовлетворенности воспитанников по итогам проведения мероприятия;	0-2
8.3. умение классного руководителя организовать коллективное обсуждение, провести анализ, сделать выводы по итогам мероприятия и его результатам.	0-2
9. Рефлексия (самоанализ)	Всего 8 б.
9.1. соответствие содержания, использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям;	0-2
9.2. соответствие замысла и реально развернувшейся ситуации ВМ;	0-2
9.3. глубина и точность анализа ВМ и рефлексии своей деятельности.	0-4
Максимальный балл	66

Третий этап

Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Обоснование педагогической позиции.	0-5
2. Раскрытие педагогических идей и принципов, жизненных приоритетов, отношение к детям, коллегам, профессии.	0-5
3. Представление профессиональных качеств.	0-5
4. Форма подачи.	0-5
5. Индивидуальность, артистичность.	0-5
6. Свобода самовыражения.	0-5
7. Культура речи и культура выступления	0-5
8. Убедительность выступления.	0-5
9. Соблюдение временного регламента	0-5
Максимальный балл	45

Мастер-класс

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Общая культура и эрудиция 2.6.интеллектуальный уровень, обращение к другим областям знаний.	ВСЕГО 10 б. 0-10
2. Профессиональное мастерство 2.1. выбор темы проведения мастер-класса; 2.2. выбор формы проведения мастер-класса; 2.3 глубина и оригинальность содержания, актуальность; 2.4 мотивация аудитории к использованию авторских находок и идей; 2.5умение взаимодействовать с аудиторией и комментировать идеи, цели, задачи, алгоритм используемых технологий.	ВСЕГО 10 б 0-2 0-2 0-2 0-2 0-2
3. Педагогический артистизм 3.1. эмоциональность, выразительность, яркость;. 3.2. владение речевыми средствами; 3.3. артистичность; 3.4. умение удерживать внимание аудитории.	ВСЕГО 8 б 0-2 0-2 0-2 0-2
Максимальное количество баллов	28

5. НОМИНАЦИЯ «ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГА-ВНЕШКОЛЬНИКА»

Первый этап

Образовательная программа

На данном этапе конкурсная комиссия знакомится с образовательными программами и особое внимание обращает на

- целостность программы (четкость и ясность формулировок цели и задач; отражение в них направленности программ; взаимосвязь цели и задач с ожидаемыми результатами, содержанием программы, формами и методами проведения занятий);

- результативность программы (наличие в программе ожидаемых результатов, соответствующих поставленным задачам; разработанность критериев оценки и способов проверки результатов, технологичность механизма определения образовательных результатов, возможность поэтапного отслеживания образовательных результатов по мере прохождения программы);

- методическую проработанность программы (наличие и обоснованность используемых автором методик; техническая и дидактическая оснащенность программы);

- соотнесенность программы с возможностями адресата (адекватность цели, задач, содержания программы, методик ее реализации возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, педагогическая целесообразность);

- соответствие современным нормативным требованиям к образовательной программе как к нормативному документу;

- эстетику оформления образовательной программы,

- ориентацию программы на современные тенденции развития системы дополнительного образования.

Второй этап

Открытое занятие

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов

1. Организационный момент учебного занятия (далее – УЗ):	
подготовка детей к началу занятия, включение в деловой ритм УЗ;	5
подготовленность оборудования, технического оснащения УЗ и т.п.	5
2. Целеполагание:	
ясность и четкость постановки цели и задач УЗ;	5
взаимодействие педагога с учащимися на этапе постановки цели и задач.;	5
3. Целесообразность выбора педагогом формы занятия в соответствии с целью и задачами занятия.	10
4. Организация практической деятельности учащихся, включенность учащихся в творческий процесс занятия, организация практической деятельности с опорой на интерес ребенка.	10
5. Отбор и реализация содержания занятия:	
соответствие УЗ поставленным целям и задачам;	5
достаточность и содержательная целесообразность объема предложенного материала.	5
6. Психолого-педагогический аспект занятия; стиль общения в системе «педагог-ученик» и «ученик-ученик»:	
преобладание положительных эмоций педагога и учащихся;	3
гуманистическая направленность учебно-воспитательного процесса;	3
взаимодействие в позициях «педагог-учащийся», «учащийся – учащийся», «группа-группа» в процессе осуществления практической деятельности.	4
7. Методика, технология обучения:	
оправданность выбора методов, форм и способов обучения;	4
методическая оснащенность занятия;	3
использование педагогом инновационных педагогических технологий, собственных оригинальных методик.	3
8. Результат занятия:	
степень выполнения поставленных задач;	5
наличие заинтересованности учащихся при проведении занятия.	5
9. Умение объективно оценить и проанализировать проведенное занятие.	10
10. Прогнозирование результата обучения, умение предвидеть возможные педагогические затруднения в реализации УЗ.	10
Максимальный балл	100

Третий этап

Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Обоснование педагогической позиции.	5
2. Раскрытие педагогических идей и принципов.	5
3. Представление профессиональных качеств.	5
4. Форма подачи.	5
5. Индивидуальность, артистичность.	5
6. Свобода самовыражения.	5

7. Культура речи.	5
8. Убедительность выступления.	5
9. Внешний вид.	5
Максимальное количество баллов	45

Представление образовательной программы
дополнительного образования детей (кроме подноминации «Дебют»)

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Актуальность образовательной программы (далее – ОП).	5
2. Обозначенность ведущих идей ОП.	5
3. Раскрытие содержания ОП.	5
4. Аргументированное обоснование путей реализации ОП.	5
5. Ориентированность ОП на конкретный практический результат.	5
6. Опора на психолого-педагогические теории, культура использования научной литературы.	5
7. Структура ОП и наличие логики в изложении материала.	5
8. Использование сопроводительных материалов (раздаточные материалы, презентация, средства наглядности и др.).	5
9. Сила убеждения: живое изложение, умение заинтересовать и поддерживать визуальный контакт.	5
10. Манера поведения, культура речи.	5
11. Презентабельность выступления, его логическая завершенность.	5
Максимальное количество баллов	55

**6. НОМИНАЦИЯ «ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СЛУЖБЫ
СОПРОВОЖДЕНИЯ»**

Первый этап
Описание педагогического опыта

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Актуальность представляемого опыта (решение современных проблем развития личности в современном образовательном пространстве).	0-2
2. Практическая значимость (возможность перенесения опыта в другие условия).	0-4
3. Наличие системы работы.	0-4
4. Личностно-ориентированный подход к решению педагогических (управленческих) задач.	0-2
5. Авторский подход, индивидуальность творческого почерка.	0-4
6. Эффективность (результативность опыта).	0-2
7. Доступность, логичность, последовательность изложения.	0-2
Всего баллов:	20

Второй этап
Презентация педагогического опыта

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Широта кругозора: 1.1. общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании, педагогической науке и в социальной сфере.	0-5
2. Аналитическая компетентность: 2.1. умение анализировать, обобщать свой педагогический опыт, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности.	0-10
3. Культура презентации: 3.1 культура публичного выступления, 3.2. оформление презентации; 3.3. умение взаимодействовать с аудиторией.	0-2 0-2 0-1
Максимальное количество баллов	20

Третий этап
Мастер-класс

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Общая культура и эрудиция 1.1.интеллектуальный уровень, обращение к другим областям знаний.	ВСЕГО 10 б. 0-10
2. Профессиональное мастерство 2.1. выбор темы проведения мастер-класса; 2.2. выбор формы проведения мастер-класса; 2.3. глубина и оригинальность содержания, их социальная значимость; 2.4. мотивация аудитории к использованию авторских находок и идей; 2.5.умение взаимодействовать с аудиторией и комментировать идеи, цели, задачи используемых технологий).	ВСЕГО 10 б 0-2 0-2 0-2 0-2 0-2
3. Педагогический артистизм 3.1. эмоциональность, выразительность, яркость;. 3.2. владение речевыми средствами; 3.3. артистичность; 3.4. умение держать внимание широкой аудитории; 3.5. умение взаимодействовать с широкой аудиторией.	ВСЕГО 10 б 0-2 0-2 0-2 0-2 0-2
Максимальное количество баллов	30

7. НОМИНАЦИЯ «ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»

Подноминация «Образовательная программа дополнительного образования детей»
Оценка образовательной программы

Критерии оценивания	Максимальное количество
---------------------	-------------------------

	баллов
1. Целостность программы (четкость и ясность формулировок цели и задач; отражение в них направленности программ; взаимосвязь цели и задач с ожидаемыми результатами, содержанием программы, формами и методами проведения занятий).	0-5
2. Результативность программы (наличие в программе ожидаемых результатов, соответствующих поставленным задачам; разработанность критериев оценки и способов проверки результатов, технологичность механизма определения образовательных результатов, возможность поэтапного отслеживания образовательных результатов по мере прохождения программы).	0-5
3. Методическая проработанность программы (наличие и обоснованность используемых автором методик; техническая и дидактическая оснащенность программы).	0-5
4. Соотнесенность программы с возможностями адресата (адекватность цели, задач, содержания программы, методик ее реализации возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, педагогическая целесообразность).	0-5
5. Соответствие современным нормативным требованиям к образовательной программе как к нормативному документу.	0-5
6. Эстетика оформления образовательной программы.	0-5
7. Ориентация программы на современные тенденции развития системы дополнительного образования.	0-5
Максимальное количество баллов	35

Подноминация «Методические материалы»

Первый этап

Оценка методических материалов

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1. Актуальность – отражение современных направлений в развитии образования.	0-5
2. Новизна – принципиально новый подход к решению образовательных и воспитательных задач, адаптация уже имеющихся в педагогической практике материалов к условиям конкретного учреждения, группы.	0-5
3. Результативность – повышение качества образовательного процесса с помощью использования предлагаемых материалов.	0-5
4. Соответствие материала заявленному виду методической продукции.	0-5
5. Практическая значимость и возможность тиражирования – возможность реализации в других ОУ, УДОД, ДОУ.	0-5
Максимальное количество баллов	25

«МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ»

Первый этап

Описание опыта работы методической службы

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов

1. Актуальность – отражение современных направлений в образовании, соответствие целей методической работы задачам развития образовательного учреждения.	5
2. Полнота - цели, задачи; структура методической службы; методический инструментарий и технологии работы по повышению профессиональной компетенции педагогов; взаимодействие с другими методическими структурами; и т.п.	5
3. Результативность - описание полученных результатов, свидетельства их достижения; анализ результативности.	5
4. Практическая значимость и возможность тиражирования представленной методической модели в других образовательных учреждениях.	5
Максимальное количество баллов	20

Второй этап

Презентация системы методической работы в образовательном учреждении

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
Обоснование представляемой модели методической службы на основе проведенного анализа.	5
Соответствие форм, методов и результатов методической деятельности поставленным задачам.	5
Перспективы дальнейшего развития методической службы.	5
Профессионально-личностные качества выступающего (аргументированность, рефлексивность, критичность, педагогическая эрудиция, эмоциональность, логичность и последовательность выступления, культура речи).	5
Максимальное количество баллов	20

Третий этап

Открытое методическое мероприятие

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
Актуальность выбранной темы и формы проведения мероприятия.	10
Нестандартность и самобытность форм и приёмов методической работы.	10
Взаимодействие с аудиторией.	10
Максимальное количество баллов	30