

4. «Мастерство педагога физической культуры и спорта»
Подноминация «Творчество учителя физической культуры в учебной работе»
Подноминация «Творчество учителя физической культуры во внеклассной работе»

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
Творческая разработка	
1. Актуальность и социальная значимость представленного опыта (степень соответствия современным тенденциям развития образования)	0-4
2. Уровень теоретического обоснования предлагаемых педагогических новаций	0-4
3. Профессионально-педагогическая компетентность в изложении материалов	
4. Оздоровительная, образовательная и воспитательная ценность представленного опыта работы	0-4
5. Эффективность (результативность представленного опыта).	0-4
6. Доступность, логичность, последовательность изложения.	0-2
7. Наличие видеоматериалов	0-2
Итого	20
Теоретическая защита творческой разработки	
1. Широта кругозора: общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании	0-5
2. Аналитическая компетентность: умение анализировать, обобщать свой педагогический опыт, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности.	0-10
3. Культура выступления: культура публичного выступления, внешний вид; речевое оформление; умение взаимодействовать с аудиторией.	0-5
Итого	20

Открытое занятие (фрагмент урока)	
1. Конспект урока/внеклассного занятия: степень соответствия его структуры и содержания требованиям инструкции «Типовая форма текстового оформления конспекта»	0-5
2. Сообщение задач урока/внеклассного занятия: выраженность целевой установки, лаконичность, смысловая емкость, доступность пониманию контингенту занимающихся	0-5
3. Соответствие содержания урока/внеклассного занятия изложенному в конспекте: степень соответствия заявленной теме и поставленным задачам, составу упражнений, способам организации занимающихся, познавательным и двигательным возможностям занимающихся	0-5
4. Организация деятельности занимающихся: рациональность, логичность, четкость	0-5
5. Выбор учителем места: контроль за деятельностью всех занимающихся	0-5
6. Управление деятельностью занимающихся: оперативность оценивания и коррекция действий занимающихся по устранению возможных ошибок	0-5
7. Степень решения образовательных задач по обучению технике физических упражнений: степень соответствия комплекса подводящих упражнений заявленной теме и поставленным задачам, логике построения урока / внеклассного занятия	0-5
8. Степень решения образовательных задач по формированию знаний: целенаправленность воздействий на приобретение учащимися необходимых знаний по теме урока / внеклассного занятия	0-5
9. Степень решения оздоровительных задач: целенаправленность воздействий на развитие «ведущих» для изучаемых упражнений двигательных способностей, оптимальность физических нагрузок по отношению к занимающимся	0-5
10. Степень решения воспитательных задач: целенаправленность воздействий на развитие личностных качеств, типичных для проявления в процессе деятельности	0-5
11. Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе урока/внеклассного занятия: обоснованность эффективного использования учителем демонстрационных средств	0-5
12. Владение командным голосом и специальной терминологией	0-5
13. Соответствие стиля деятельности учителя профессиональной этике	0-5
14. «Плотность» урока/внеклассного занятия: оптимальность затрат времени на словесные объяснения, отсутствие простоев по вине учителя	0-5
15. Реализация правил техники безопасности	0-5
16. Соответствие продолжительности проведения фрагмента урока / внеклассного занятия установленному лимиту времени (20 мин)	0-5
Итого	80