

ПРОТОКОЛ ОЦЕНИВАНИЯ
практической демонстрации фрагмента урока / внеклассного занятия и
теоретической защиты творческой разработки (реферата, презентации) участника
районного этапа Конкурса мастерство педагога физической культуры и спорта
во Фрунзенского района Санкт-Петербурга в _____ году

Номинация: Творчество учителя физической культуры в _____ работы

Участник _____

ОУ № _____

№ п/п	Объекты оценивания	Оценочные баллы					
		0	1	2	3	4	5
1	Конспект урока / внеклассного занятия: степень соответствия его структуры и содержания требованиям инструкции «Типовая форма текстового оформления конспекта»						
2	Сообщение задач урока / внеклассного занятия: выраженность целевой установки, лаконичность, смысловая емкость, доступность пониманию контингенту занимающихся						
3	Соответствие содержания урока / внеклассного занятия изложенному в конспекте: степень соответствия заявленной теме и поставленным задачам, составу упражнений, способам организации занимающихся, познавательным и двигательным возможностям занимающихся						
4	Организация деятельности занимающихся: рациональность, логичность, четкость						
5	Выбор учителем места: контроль за деятельностью всех занимающихся						
6	Управление деятельностью занимающихся: оперативность оценивания и коррекция действий занимающихся по устранению возможных ошибок						
7	Степень решения образовательных задач по обучению технике физических упражнений: степень соответствия комплекса подводящих упражнений заявленной теме и поставленным задачам, логике построения урока / внеклассного занятия						
8	Степень решения образовательных задач по формированию знаний: целенаправленность воздействий на приобретение учащимися необходимых знаний по теме урока / внеклассного занятия						
9	Степень решения оздоровительных задач: целенаправленность воздействий на развитие «ведущих» для изучаемых упражнений двигательных способностей, оптимальность физических нагрузок по отношению к занимающимся						
10	Степень решения воспитательных задач: целенаправленность воздействий на развитие личностных качеств, типичных для проявления в процессе деятельности						
11	Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе урока / внеклассного занятия: обоснованность эффективного использования учителем демонстрационных средств						
12	Владение командным голосом и специальной терминологией						
13	Соответствие стиля деятельности учителя профессиональной этике						
14	«Плотность» урока / внеклассного занятия: оптимальность затрат времени на словесные объяснения, отсутствие простоев по вине учителя						
15	Реализация правил техники безопасности						
16	Соответствие продолжительности проведения фрагмента урока / внеклассного занятия установленному лимиту времени (15-20 мин)						
17	Реферат: актуальность и социальная значимость представленного опыта работы, уровень теоретического обоснования предлагаемых педагогических новаций, профессионально-педагогическая компетентность в изложении материала						

Сумма баллов:

Примечание:

Подпись эксперта _____